



Corvin Művelődési Ház

ERZSÉBETLIGETI SZÍNHÁZ

1165 Budapest, Hunyadvár utca 43/C – Telefon: 401-3060

E-mail: info@kulturliget.hu

Iktatószám: 378/2026.

Budapest Főváros XVI. ker. Önkormányzata
Köznevelési, Kulturális, Sport, Ifjúság- és Gyermekvédelmi Bizottság
Antalóczy Csaba
elnök részére

Tárgy: Beszámoló 2026. március 15.

Tisztelt Elnök Úr!

Csatoltan megküldöm a Corvin Művelődési Ház – Erzsébetligeti Színház 1848-49-es Forradalom és Szabadságharc tiszteletére rendezett, ünnepi műsor szakmai beszámolóját és költségvetését.

Budapest, 2026. március 31.

Üdvözlettel:



2026. MÁRCIUS 15.

ÜNNEPI MEGEMLÉKEZÉSEK A KERTVÁROSBAN



„A jelen a múltnak gyümölcse, s a jövőnek magva.”
(Kossuth Lajos)

Tisztelet a BÁTRAKNAK!

Az 1848-49-es Forradalom és Szabadságharc tisztelőre rendezett XVI. kerületi programok

1848. március 15-e nem csupán egy dátum a naptárban, a tavaszi szél üzenete ma is tisztán cseng: a szabadság ott kezdődik, ahol merünk nagyot álmodni, és van bátorságunk a tettek mezejére lépni. Napjaink emberének ez az ünnep azt tanítja, hogy a hivatástudat és az egymás iránti tisztelet olyan fundamentum, amelyre bármilyen viharos időkben maradandót építhetünk. Ahogy a reformkor nagyjai, úgy mi is felelősséggel tartozunk azért, hogy a ránk bízott értékeket ne csak megőrizzük, hanem friss életerővel töltsük meg a jövő számára. Az ünnepi megemlékezések méltó rendben, nagy érdeklődéssel kísértén és emelkedett hangulatban zajlottak.

► ÜNNEPI MŰSOR ÉS KOSZORÚZÁS

10:00

(XVI. kerület Prodam utcai emlékmű)

► TÉRZENE

9:30

A Kertvárosi Fúvószenekari Egyesület, a Corvin Kórus tagjaival közösen, Vikol Kálmán karnagy vezetésével, hangulatos térzenével fogadta az ünnepelni érkező látogatókat. A zászlófelvonás és a Himnusz elhangzását követően Kovács Péter polgármester úr ünnepi beszédét hallhatta a kertvárosi közönség.

„Élni a szép szabadságért!”

Hagyományainkat követve, erre az alkalomra készült forgatókönyv szerinti előadás tette ünnepélyessé a megemlékezést.

Az ünnepi műsor szerkesztője és koreográfusa: Sánta Gergő

Sánta Gergő és Sánta-Biró Anna, a Magyar Nemzeti Táncgyűttes szólótáncosai, akik idén március 15-én a Magyarország Érdemes Művésze és Harangozó Gyula-díjban részesültek.

A Budapest Főváros Bartók Táncgyűttes, Bartha Ágnes színművésszel közös programjával emlékeztünk a forradalom eseményeire. A műsorban felcsendülő megzenésített verseket és a prózai betéteket autentikus toborzó jelenet egészítette ki.

Budapest Főváros Bartók Táncgyűttes:

A ma is népszerű táncgyűttest Timár Sándor alapította 1958-ban.

A kezdetektől a hetvenes évek elejéig Molnár István tánckoreográfiai és Timár Sándor – Bartók Béla zeneműveire készített – alkotásai jellemezték az Együttes munkáját.

Dr. Martin György zene- és tánckutató tudományos munkássága és barátsága segítségével 1970-től Timár Sándor ebben a műhelyben fejleszthette ki, addig a világon egyedülálló, táncoktatási módszerét. A rögtönzött paraszttáncot színpadon először a Bartók Együtttestől láthatott a közönség és válhatott a Táncház-mozgalom fő központjává, világméretű elterjesztőjévé.

Mai napig az együttes célja a hagyományos néptánc- és népzenekeincs hiteles bemutatása.

 1

ÜNNEPI MEGEMLÉKEZÉSEK A KERTVÁROSBAN

Barta Ágnes: Junior Prima Díjas színművész a szolnoki Szigligeti Színház tagja, korábban a Nemzeti Színház tagja, ahol jelenleg is számos előadás szereplője.

A program házigazdája Kalocsai Andrea volt.

Az ünneplő közönség betöltötte a teret, az előadás színvonalas, látványos és szívmelengető volt. Ezt az ünneplők nagy tapsal díjazták.

A Bartók Táncegyüttes táncosai és vezető művészei lelkesen és alázattal készültek a műsorra. nem okoztak csalódást.

Az időjárás is kedvező volt, bár az erős szél miatt igazi kihívás volt a színpad háttérének biztonságos rögzítése.

A nemzeti ünnepek és a saját színpados szabadtéri programok az évek alatt kiérdemelték, hogy korszerű, szélbiztos molínót és saját tartószerkezetet kapjanak.

(A benti felező függőnyt és a statívokat használjuk ezen alkalmakon. Ez a megoldás kreatív, de a professzionálistól távoli. Új, szélálló háttér beszerzése indokolt és szükséges.)



► KOSZORÚZÁS

A koszorúzás a Polgármesteri Iroda munkatársainak koordinálásával valósult meg.

► ► ÜNNEPI DÍSZELŐADÁS az Erzsébetligeti Színházban

18:00

Hagyományainknak megfelelően a március 15-i díszelőadás előtt került sor a XVI. kerület önkormányzatának, ünnepi képviselő-testületi ülésére, mely alkalmából a Kertváros legrangosabb elismeréseinek átadásával fejezték ki hálájukat és tiszteletüket a kerületért, annak lakóiért oly sokat munkálkodók, annak jobbításáért, fejlődéséért szívvel-lélekkel, fáradhatatlanul tevékenykedők felé.

Elsőként a „Budapest Főváros XVI. kerület Ifjú Tehetsége” elismerések átadására került sor. A díjazottak: Czuczor-Gidai Zsófia - Magyar kultúra és irodalom hagyományőrzés, Soltész Luca - Magyar kultúra és hagyományőrzés, Kozák-Sólyom Bónis - Magyar zeneművészet
Tollár Vince Levente - Magyar tudomány.

BUDAPEST FŐVÁROS XVI. KERÜLETÉÉRT kitüntető címet az idei évben öt köztünk élő nagyszerű ember vehette át: Molnár Mónika, Schuminszky Nándor, Dr. Urbányi Mária, Völgyi Margit és Szabó Csilla a Corvin Művelődési Ház igazgatója.

A XVI. kerület Képviselőtestülete három Díszpolgári cím odaítéléséről döntött: Onyestyák György, Dr. Pálfi István és Mészáros Tibor vehette át a megtisztelő díjat.

► DÍSZELŐADÁS

Az előadásra ingyenes regisztrációs jegyeket igényelhettek a kertvárosi lakosok.

Korpás Éva: Szívharang -koncertszínház

Korpás Éva Szívharang című zenei albumát már sokan ismerik, azonban ez a zenei anyag új „kötésben” került bemutatásra. Az új feldolgozás totális színházi hatásra törekszik, azaz a produkcióban a zenei élményen túl fontos szerepet kapnak egyéb művészeti zsánerek is. A koncertszínházi előadás kilép a megszokott népzenei keretrendszerből, és egy új, izgalmas formai és gondolati megközelítéssel bővül.

A koncertszínházi produkció rendezője Gergely Rozália, bábszínészként Bánky Sára és György Zoltán Dávid közreműködött a produkcióban. A zenei világot kiegészítő absztrakt, plastik-hatású látvány Horváth Márk munkája. A táncszínházi vonalat a produkcióban Magyar Nemzeti Tánc-együttes táncművészei képviselték: Juhász-Paput Júlia, Tókos Attila és ifjabb Zsuráfszky Zoltán.

A zenei élményről Csernók Klári primás, Takács Ádám hegedűs, Papp Endre brácsás, Kuti Sándor cimbalmos, Hanusz Zoltán nagybőgős, valamint Czajlik Boglárka, Janovszki Csenge, Korpás Réka, Lakatos Lili, Szabó Júlia, Zsoldos Viktória énekesek gondoskodtak.

A koncertszínházi produkció főszereplője a háromszoros Harmónia-, kétszeres Fonogram-, Külhoni Magyarságért Díjjal és Pro Urbe díjjal kitüntetett népdalénekes, előadóművész, Korpás Éva.

Az előadás sajnálatos módon elmaradt a várakozásainktól, csalódást okozott

A kevesebb sokszor több.

Az alkalom, a közönség várakozása és az előadói szándék nem találkozott.

Szakmai véleményünk a közönség észrevételeivel és meglátásaival egyezik: a produkció meglehetősen hosszú és lendületlen volt, sajnós a sokféle színpadi műfaj sem állt össze egységes (és érthető) egészé. Zavaros, a hely, idő, alkalom tekintetében teljesen indokolatlan volt.

Jogos a kérdés, hogy akkor miért esett erre a választásunk?

A kiválasztási folyamatban a szakmai szempontokat követve az alkotók és az előadók korábbi műveiből kiindulva szavaztunk bizalmat az előadásnak. Célunk mindig valami újat adni. Az alkotók között és a stáblistában olyan művészek szerepelnek, akik a gazdag folklór kincsünk színpadi bemutatásában élvonalbeli előadók, a szakma legjobbjai. Szándékunk max 40 perc élő zenekari kísérettel elhangzó dalok és táncok egysége. Teljes nagyprodukciót kaptunk.

Mindezek ellenére nem volt sikeres a választás.

Ami a pozitívum, hogy a sokat látott, értő és jó ízlésű közönségünk visszajelzései egyeznek a mi értékelésünkkel.

A Díszelőadáson összesen 340 fő vett részt.

Az előadásra ingyenes regisztrációs jegyeket igényelhettek a Kertvárosi Lakosok.

A díszelőadást követően az Önkormányzat fogadást rendezett a Harmónia teremben.

Az est háziasszonya Kalocsai Andrea volt.

Budapest, 2026. március 31.



Corvin Művelődési Ház – Erzsébetligeti Színház
Szentmihályi Kulturális Központ

2026. MÁRCIUS 15.

ÜNNEPI MEGEMLÉKEZÉSEK A KERTVÁROSBAN

✓
Pá

KÖLTSÉGVETÉS (BRUTTÓ ÖSSZEGBEN) 2026. MÁRCIUS 15.	
Tételek	Összeg (bruttó)
Budapest Főváros Bartók Táncegyüttes	500 000 Ft
Bartha Ágnes színművész	100 000 Ft
Díszelőadás Korpás Éva	1 500 000 Ft
Műsorvezetés, narrátori feladatok	169 500 Ft
Jogdíj (számlázás folyamatban)	20 000 Ft
Reklámköltség, szórólap, meghívók	13 780 Ft
Éjszakai őrzés	130 429 Ft
Kiadás - mindösszesen:	2 433 709 Ft
Bevétel:	NINCS, a PROGRAMOK INGYENESEK!

